



LA REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE NUESTRA SEÑORA DE LAS ANGUSTIAS

Y, EN SU NOMBRE, EL DIRECTOR TIENEN EL HONOR DE INVITARLE A LA

SESIÓN NECROLÓGICA

QUE SE CELEBRARÁ EL DÍA 6 DE MAYO DE 2016, A LAS SIETE Y MEDIA DE LA TARDE, EN EL PARANINFO DE LA FACULTAD DE DERECHO (PLAZA DE LA UNIVERSIDAD) DE GRANADA, EN MEMORIA DEL ACADÉMICO

JUAN-ALFONSO GARCÍA GARCÍA

(† 17-05-2015)

ORDEN DEL ACTO

FANFARE

APERTURA DE LA SESIÓN

INTERVENCIÓN DEL EXCELENTÍSIMO SEÑOR ACADÉMICO

DON JOSÉ GARCÍA ROMÁN,

QUIEN LEERÁ EL DISCURSO TITULADO

JUAN-ALFONSO GARCÍA EN SU 'PARAÍSO'

LA FAMILIA DEL ACADÉMICO DEVUELVE A LA CORPORACIÓN LA
MEDALLA QUE LE PERTENECIÓ

OFRENDA MUSICAL

PALABRAS DEL EXCELENTÍSIMO SEÑOR DIRECTOR

DON JESÚS M^a GARCÍA CALDERÓN

FANFARE

OFRENDA MUSICAL

Juan-Alfonso GARCÍA (1935-2015)

PIANO:

Diferencias sobre “Descubre tu presencia” (1989)

In tempo elegíaco (1997)

Javier HERREROS DÍAZ, piano

CORO:

Letrilla al Niño Jesús (1979), para 4 - 6 v. m. y solista

Pues que Tú, Reina del cielo (1983), para 4 v. m.

Lo que Vos queráis, Señor (1967), para 4 v. m.

Venite ad me (1987), para 4 y 6 v. m.

Sopranos: Laura Cano Romero, Teresa Díaz Miguel, Beatriz Hernández Rodríguez, Sandra Jiménez Ruiz, Lucía Sierra Isla.

Altos: Alejandro Wolfgang Espigares del Castillo, Griselda Ialea Esquiros, Soledad Ruiz Hernández.

Tenores: Víctor Costela Pérez, Juan Manuel Morales Díaz, Juan Francisco Palma Valenzuela, Diego Reyes Jiménez.

Bajos: Oscar Calabró Merellio, Manuel Castellano Quero, Francisco Sánchez Salcedo.

José PALOMARES MORAL, director

Asistencia al estrado (Académicos y Autoridades) de etiqueta o uniforme.