

DEFENSOR DEL PUEBLO ANDALUZ
INSTITUTO DE ACADEMIAS DE ANDALUCÍA
REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE GRANADA
ACADEMIA DE CIENCIAS MATEMÁTICAS, FÍSICO QUÍMICAS Y NATURALES
ACADEMIA DE BUENAS LETRAS DE GRANADA



Joaquín Torres García (1874–1949)

I Encuentro sobre
CIENCIA, HUMANISMO Y DESARROLLO SOCIAL



Conferencia a cargo del excelentísimo señor don

JEAN-PATRICK CONNERADE

Presidente de la *Academia Europea de las Ciencias, las Artes y las Letras*

Presidente Honorario de *Euro Ciencia*

Profesor Emérito del *Imperial College* de Londres

Europa y las Ciencias

Salón de Grados de la Facultad de Ciencias
Campus de Fuentenueva de la Universidad de Granada
Granada, 11 de mayo 2017. 20.00 horas

Entrada libre hasta completar el aforo

LA ACADEMIA EUROPEA DE CIENCIAS, ARTES Y LETRAS (AESAL)

La idea de fundar una Academia Europea de Ciencias, Artes y Letras surge en 1973. La idea fue expuesta en el Kremlin por la Dra. NICOLE LEMAIRE D'AGAGGIO durante la reunión del *Foro Internacional del Senado Francés* en Moscú, con el objetivo de crear un mecanismo permanente de diálogo e intercambio, al modo de una Academia Europea para la relación Oeste-Este. La iniciativa debería facilitar el encuentro entre científicos, escritores, artistas e intelectuales del gran continente europeo. Esta idea inicial fue *tomando cuerpo* con la destacada contribución del eminente científico francés, el Profesor RAYMOND DAUDEL, miembro del Instituto de Francia y ex colaborador de la Profesora IRÈNE JOLIOT-CURIE y del Profesor FRÉDÉRIC JOLIOT. La *Academia Europea de Ciencias, Artes y Letras* nace formalmente en Francia el 5 de mayo de 1980.

Su objetivo prioritario es la consecución de la paz a través del diálogo y el intercambio permanente entre científicos, escritores y artistas de una Europa que se va redefiniendo tras la caída del *Muro de Berlín*. Para ello, la Academia estableció *puentes* con distintas Academias Nacionales y promovió encuentros entre creadores y pensadores que estaban separados por la férrea división Este-Oeste de Europa.

La Academia, tras ser dotada con una ligera estructura de dirección, cuenta con Académicos Titulares, Académicos Honorarios y Académicos Correspondientes. Entre los Honorarios figuran 50 laureados con el Premio Nobel. Desde su creación, ha evitado toda tentativa de burocratización, promoviendo el trabajo intelectual en un marco de total libertad de expresión y de cátedra. En este sentido, la Academia considera como denominador común a los *Derechos Humanos Universales*.

Aunque nacida en Europa, tras la reunificación alemana, la Academia abre fronteras como condición necesaria al intercambio científico y adquiere una dimensión más global a nivel mundial, estableciendo puntos de contacto en África, América, Asia y Oceanía, prestando un particular interés científico y ético a las *academias mundiales* como son las Academias Pontificias de Ciencias y de Ciencias Sociales, bajo la tutela de la Santa Sede. Presidida en estos momentos por el Profesor JEAN-PATRICK CONNERADE, (quien es secundado, entre otros, por el Vicepresidente español, embajador FRANCISCO JAVIER CARRILLO MONTESINOS y por la Secretaria Perpetua, Dra. NICOLE LEMAIRE D'AGAGGIO) el *modus operandi* de la red creada por la Academia está basado en la organización de *Coloquios Internacionales* anuales, Foros, Encuentros y reuniones diversas de científicos, especialistas de ciencias humanas y sociales, escritores y creadores en cualquier manifestación artística o científica.

Como es lógico, mantiene estrechos lazos de cooperación con la UNESCO, la Organización Mundial de la Salud, el Consejo de Europa y otros organismos internacionales y regionales. A través de su red de científicos, la Academia ha desarrollado una sostenida tarea de reflexión sobre los más acuciantes problemas que inquietan a la humanidad como la paz, la bioética, la clonación humana, el hambre, la mortalidad infantil o la pobreza, así como las verdaderas causas de la *Gran Recesión* que vivimos en la actualidad. Estos trabajos se reflejan en publicaciones de amplia difusión y libre circulación.

JEAN PATRICK CONNERADE

Físico y poeta, es el actual Presidente de la *Academia Europea de Ciencias, Artes y Letras (AESAL)*. Desarrolla su labor científica en el *College of Science Technology and Medicine* de Londres, en el ámbito de la óptica cuántica y el láser. Es Doctor por el *Imperial College*, Profesor Emérito de Física de la Universidad de Londres y Profesor Honorario de Física de la Universidad del Este de China (Shanghái). También es investigador visitante permanente en el *Instituto Wuhan* de Física y Matemáticas de la *Academia de Ciencias de China*.

Ha publicado más de 250 trabajos de investigación relacionados con la física atómica, molecular, de láser y de racimo en prestigiosas revistas científicas internacionales. Entre sus monografías, destaca *Átomos altamente excitados* (Cambridge University Press, 1998). Es miembro de diferentes asociaciones científicas y literarias como la *Academia Mundial de la Ciencia y el Arte*, la *Sociedad Real de Química*, la *Société des Poètes Français*, entre otras. Como escritor, ha publicado diversos libros de prosa y de poesía en los últimos 30 años, bajo el seudónimo *Chaunes*. Entre sus obras destacan *La Furie Française*, *Le Paradis des Filles* o *Variations sur don Pedro d'Alfaroubeira*. Ha sido distinguido con los Premios "José María de Heredia", de *l'Académie française*, "Paul Verlaine", de la *Maison de Poésie* de París y con el Grand Prix Victor Hugo de la *Société des Poètes Français*.

NOTA

Antes de iniciar su conferencia, impondrá a don JESÚS M^a GARCÍA CALDERÓN, Director de la Real Academia de Bellas Artes de Granada, la Medalla de Académico Titular de la *Academia Europea de Ciencias, Artes y Letras*, en virtud de nombramiento del pasado 13 de septiembre de 2016.